



**Mette Brantzeg**

**Regissør, frilans.**

**(foto Gisle Bjørneby)**

**Mette Brantzeg er utdannet ved Universitetet i Oslo, med bachelor teatervitenskap mellomfag, og i skuespill og regi ved Dartington College of Arts i England. Hun er i dag kvalifisert som førsteamanuensis i regi.**

**Brantzeg har vært regissør og dramatiker i den frie sceniske gruppen Sampo Teater, teatersjef ved Sogn og Fjordane Teater og leder for Norsk Dramatikkfestival. Brantzeg har hatt regioppdrag ved flere nasjonale og regionale teatre i Norge, vært medlem i Norsk Kulturråds scenekunstutvalg og scenetekstutvalg. Hun har undervist i skuespillerfag ved Kunsthøgskolen i Oslo, ledet manusutviklingskurs for flerspråklige på Nordkalotten og vært veileder for multikulturell Textlab ved Norsk Skuespillersenter. Hun har vært medlem i juryen for Heddaprisen, og ledet scenekunstpanelet nedsatt av Kulturdepartementet, som skrev rapporten *Ny giv i teatret – hva må til?* i 2014 og i 2016 *Verdier på spill – kunstnerisk handlingsrom i teatret*.**

**Opptak av enkelte forestillinger kan sees på [www.sceneweb.no](http://www.sceneweb.no) ved å søke i arkiv etter navn og tittel.**

---